

Bangla 17 Makhraj

বাংলা ১৭ টি মাখরাজ

Md: Habibul Bashar.

মোঃ হাবিবুল বাশার।

১ নাম্বার মাখরাজ : হলকের শুরু
হইতে----- ১ ৫

২ নাম্বার মাখরাজ : হলকের
মধ্যখান হইতে ----- ২ ৫

৩ নাম্বার মাখরাজ : হলকের শেষ
হইতে----- ৩ ৫

৪ নাম্বার মাখরাজ : জিহ্বার
গোড়া, তার বরাবর উপরের তালুর সংগে
লাগাইয়া----- (দুই নুকুতাহ ওয়ালা) ৪

৫. নাম্বার মাখরাজ : জিহ্বার
গোড়া থেকে একটু আগে বাড়িয়া, তার
বরাবর উপরের তালুর সংগে লাগাইয়া
----- (মধ্যখান পেঁচানো) ৫

৬ নাম্বার মাখরাজ : জিহ্বার

মধ্যখান, তার বরাবর উপরের তালুর সংগে

লাগাইয়া-----ج ش ی

৭. নাম্বার মাখরাজ : জিহ্বার
গোড়ার, কিনারা উপরের মাড়ীর দাঁতের

গোড়ার সংগে লাগাইয়া-----ض

৮. নাম্বার মাখরাজ : জিহ্বার
আগার কিনারা, সামনের উপরের দাঁতের
মাড়ীর সংগে লাগাইয়া-----ل

৯. নাম্বার মাখরাজ : জিহ্বার
আগা — তার বরাবর উপরের তালুর সংগে
লাগাইয়া-----ن

১০. নাম্বার মাখরাজ : জিহ্বার
আগার পিঠ - তার বরাবর উপরের তালুর
সঙ্গে লাগাইয়া ----- ر

১১. নাম্বার মাখরাজ : জিহ্বার
আগা-সামনের উপরের দুই দাঁতের গোড়ার
সঙ্গে লাগাইয়া ----- ط د ت

১২. নাম্বার মাখরাজ : জিহ্বার
আগা-সামনের নীচের দুই দাঁতের পেটও
আগার সঙ্গে লাগাইয়া----- ص س ز

১৩. নাম্বার মাখরাজ : জিহ্বার
আগা-সামনের উপরের দু' দাঁতের আগার
সঙ্গে লাগাইয়া----- ظ ذ ث

১৪. নাম্বার মাখরাজ : নীচের
ঠোঁটের পেট-সামনের উপরের দুই দাঁতের
আগার সংগে লাগাইয়া----- ف

১৫. নাম্বার মাখরাজ : দুই ঠোঁট
হইতে و ب م উচ্চারিত হয়।

১৬. নাম্বার মাখরাজ : মুখের
খালি জায়গা হইতে মাদের হরফ পড়া
যায়।

১৭. নাম্বার মাখরাজ : নাকের
বাঁশি হইতে গুনাহ্ উচ্চারিত হয়।

বিঃ দ্রঃ মাদ এবং গুনাহর বর্ণনা সামনে
আসিবে।